



















ISSN 1677 6976 | www.ivt.coppe.ufrj.br/caderno

EDITORIAL

Turismo em fortificações

O Caderno Virtual de Turismo vem se consolidando nos últimos anos como um dos principais periódicos científicos dedicado a temática do turismo no Brasil. Em recente pesquisa de Picazo--Peral e Moreno-Gil, publicada na edição de novembro de 2013 da revista argentina "Estudios y perspectivas em turismo", o CVT foi apontado como um dos três periódicos mais valorizados por pesquisadores ibero-americanos para divulgação de suas pesquisas. Este reconhecimento por parte da comunidade acadêmica é fruto de muito trabalho e nos inspira a continuar inovando, sempre.

O CVT, desde sua criação em 2000, foi pioneiro na difusão científica em turismo no país. Foi o primeiro periódico científico da área no Brasil a adotar o Sistema Eletrônico de Editoração de Revistas (SEER) com uma política de livre acesso a todo seu conteúdo. Hoje possui o maior acervo disponível para consulta dentre todos os periódicos científicos da área no Brasil e trabalha com um comitê de avaliadores representativo de um amplo espectro temático e territorial.

No sentido de continuar inovando, o Caderno Virtual de Turismo inaugura uma nova fase. A partir deste ano publicaremos edições especiais temáticas, além dos três números regulares. Com o apoio de um editor convidado, escolheremos temas relevantes para o desenvolvimento científico da área de turismo. Iniciamos essa nova trajetória com uma edição especial dedicada ao tema "Turismo em fortificações".

Sendo esta uma tiragem singular, procuramos abordar o tema de maneira ampla e variada, apresentando diferentes enfoques. Assim, além dos artigos regulares submetidos à revisão por pares, compõem essa edição um artigo de autor especialmente convidado, um fragmento de obra clássica, um relato de experiência e uma entrevista concedida durante o 8º Seminário de Cidades Fortificadas, realizado de 22 a 26 de outubro de 2012, no Forte Copacabana no Rio de Janeiro.

Sem pretensão de esgotar o tema, os manuscritos foram escolhidos visando estender a percepção das relações entre o turismo e as fortificações em um momento em que estes equipamentos já não se prestam mais à defesa das cidades, mas que constituem verdadeiros marcos simbólicos. Além disso, a localização privilegiada, na maioria das vezes destacada e isolada, e com grande visão panorâmica necessária à atividade militar, atribuiu às fortificações o status de excelentes mirantes da cidade e, consequentemente, excelentes recursos turísticos.

Assim, esta edição especial tem a expectativa de introduzir os leitores no assunto e provocar reflexões que possam adensar o corpus teórico dessa temática. Esperamos, também, que a leitura desta edição especial possa servir de estímulo à construção de políticas públicas em favor da proteção do patrimônio cultural brasileiro.

Boa leitura!

Marisa Egrejas | Editora convidada Ivan Bursztyn | Editor executivo

REALIZAÇÃO

APOIO INSTITUCIONAL

PATROCÍNIO









